

KUNSTSCHULE LINGEN

Kreativität • Spaß • Bildung

An abstract artwork featuring a central figure outlined with a border of small, multi-colored buttons. The figure's interior is filled with vibrant, layered colors including yellow, green, and blue. The background is a rich, textured red. To the left, there are abstract shapes in blue and yellow, and to the right, a vertical element in blue and yellow. The overall style is expressive and creative.

**Programm
1/2026**

Chancengleichheit für alle Kinder und das Recht auf kulturelle Bildung und Teilhabe!

Unterstützen Sie dies und werden Sie Kunstpat:in:

<https://kunstschulelingen.de/Patenschaften>



Bankverbindung

Kunstverein Lingen e. V.

IBAN: DE93 2665 0001 0000 0128 80

BIC: NOLADE21EMS

Inhalt

4	Vorwort
6	Kunstschule Lingen im Kunstverein Lingen e.V.
8	Über uns

Angebote in Lingen

10	für Familien
12	für Kinder von 2,5 bis 4 Jahren
14	für Kinder von 5 bis 6 Jahren
18	für Schulkinder und Jugendliche
26	für Jugendliche und Erwachsene

Angebote in Baccum

Angebote in Emsbüren

Angebote in Spelle

46	Fortbildung Fachkraft Ästhetische Bildung
48	Angebote für Gruppen, Kindertagesstätten und Schulen
50	Projekte
54	Veranstaltungen
56	Kunsthalle Lingen
59	Kunstverein Lingen e.V.
60	Wichtige Hinweise (AGB)
62	Dank Impressum
63	Anmeldung
64	Kontakt

Vorwort

Liebe Mitglieder des Kunstverein Lingen, liebe Freund:innen der Kunstschule und der Kunsthalle, ein neues Jahr hat begonnen und damit starten wir in ein neues Kunstschulsemester, zu dem wir Sie und euch ganz herzlich einladen möchten. Wir freuen uns, Ihnen und euch mit diesem Programmheft wieder ein vielfältiges kreatives Angebot für Kinder, Jugendliche und Erwachsene in Lingen, Baccum, Spelle und Emsbüren präsentieren zu können.

Als offenes Haus für kulturelle Bildung fördert die Kunstschule Kreativität, Persönlichkeit und Selbstständigkeit – vom frühen ästhetischen Lernen über Malerei, Zeichnung, Druckgrafik, Töpfern, Textil- und Modegestaltung, digitaler Illustration und Trickfilm bis hin zu Urban Sketching, Ferienwerkstätten und der Weiterbildung zur Fachkraft Ästhetische Bildung.

Dabei verstehen wir Kunst nicht nur als Ergebnis des Einsatzes einer Technik, sondern als Medium und Methode des Forschens und Erkennens: Künstlerische Prozesse eröffnen Wege, sich selbst und die Welt wahrzunehmen und eigene Ausdrucksformen zu entwickeln. Mit Projekten und Kooperationen möchte wir kreative Begegnungen schaffen, die verbinden und Impulse setzen, die das kulturelle Leben in unserer Stadt und Region bereichern.

Ein besonderer Schwerpunkt bleibt unser zweijähriges Projekt **„Wie wollen wir leben?“**, das bis Ende 2026 Zukunftsfragen und gesellschaftliche Herausforderungen künstlerisch aufgreift. Mit vielen kreativen Beteiligungsformaten bringt es Menschen aller Generationen zusammen. So bietet beispielsweise das **Ideenbüro** – unser Labor für Zukunftsvisionen – Raum,

um Ideen zu sammeln und weiterzuentwickeln, um Gespräche anzuregen, und es ermöglicht ein gemeinsames Nachdenken über neue Modelle des Zusammenlebens.

2026 laden wir im Rahmen von „Wie wollen wir leben?“ zu einem großen Textil-Projekt ein: Aus sogenannten „UFOs“ – unfertigen textilen Objekten – entsteht in Gemeinschaftsarbeit eine Zukunftslandschaft, die am Ende des Jahres in einer Ausstellung präsentiert werden soll. Bereits stattgefundene Aktionen zeigen, welche kreative Kraft dieses Projekt freisetzen kann: Von der generationsübergreifenden, künstlerischen Gemeinschaftsaktion „Kleine Utopie“ mit anschließender Ausstellung, über eine begehbare Installation auf dem Universitätsplatz bis zu Fantasiewelten von Kindern, die auf dem Waldareal an der Baccumer Mühle entstanden sind.

Weiterhin arbeiten wir an unserem Kinderschutzkonzept, das zeitnah auf unserer Internetseite erscheinen wird. Ebenso begeben wir uns im neuen Jahr in ein teaminternes Transformationsvorhaben, um die Zusammenarbeit in der Kunstschule zukunftsfähig und noch transparenter nach innen und nach außen zu gestalten.

Wir freuen uns auf ein inspirierendes Semester voller Begegnungen, künstlerischer Impulse und gemeinsamer Zukunftsideen – und auf Sie und euch!



Annette Sievers und
das Team der Kunstschule Lingen

Kunstschule Lingen im Kunstverein Lingen e.V.



Georg Aehling
1. Vorsitzender
Kunstverein



Meike Behm
Geschäftsführerin
Kunstverein



Annette Sievers
Leiterin Kunstschule



Juliane Plesmann
Assistenz der Leitung



Karin Ritterhoff
Büro Assistenz,
Infothek



Hedwig Warnek
Dozentin

Dozent:innen



Alina Wittig
Studentin der
Theaterpädagogik



Angelika Giese
Naturcoachin



Anne Schröder-Haming
Heilpädagogin



Anne Stolte
Keramikbereich



Edit Tothne Sitkei
Pädagogin, Keramikerin



Elke Schürhaus
Pädagogin,
Kunsttherapeutin



Judith Hilbers
Sozialpädagogin



Julie Kopp
Bildhauerin, Pädagogin



Kinga Röder de Jong
freischaffende Künstlerin



Lisa Gaida
Pädagogin



Paul Wessler
Maler, Grafiker



Silvia Elfert
Pädagogin



Silvia Windoffer
Pädagogin



Teuta Aliji
Pädagogin



Yuliia Haranzha
Pädagog. Mitarbeiterin

**BFD Kultur
und Bildung**
Julia Weber

**Praktikum
FOS Gestaltung**
Lara Hans

Gastdozent:innen
Annette Hüsen Modedesignerin
Gabi Strasmann-Grüner Pädagogin
Jane Holtewert Illustratorin
Libet Cusco freischaffende Künstlerin
Martina Niemann Pädagogin
Maximilian Weihs Illustrator, Animator
Sandra Lammers Natur- und Umweltpädagogin
Thomas Küpker Pädagoge, Filmlehrer

Über uns

Kreativität – Spaß – Bildung

Der Schwerpunkt der Kunstschule Lingen liegt in der Vermittlung der kulturell-ästhetischen Bildung und der Freude am freien künstlerisch-kreativen Schaffen.

In entspannter Atmosphäre ohne Leistungsdruck laden wir Jugendliche und Erwachsene, aber vor allem Kinder bereits ab zwei Jahren, zu unserem vielfältigen Angebot in einen geschützten Erfahrungsraum ein.

Wir bieten Raum für Experimente, Entfaltung und kreatives Gestalten mit vielfältigen Mitteln und Techniken, orientiert an unterschiedlichen Sparten der Kunst.

Unser Ziel ist es, Kreativität, Persönlichkeit und Selbstständigkeit jedes Einzelnen zu fördern.

In unseren Angeboten kommen wir speziellen Bedürfnissen und Vorstellungen entgegen und gehen auf individuelle Interessen ein. Der Prozess des „SelberTuns“ steht immer im Vordergrund, Dauer und Ausgange eines kreativen Vorgangs bestimmt jeder selbst.

Bereits seit über 45 Jahren versteht die Kunstschule sich als offenes Haus für alle Generationen – integratives und solidarisches Handeln sind für uns immer selbstverständlich.



Angebote in Lingen

Für Familien

Kreativ(Frei)tage

Ob mit Groß-/Eltern, Geschwistern oder Freund:innen
– hier darf mit viel Spaß gemalt, gezeichnet, gedruckt,
geformt, gestaltet, gebaut und experimentiert werden.

Kinder werden angeregt und ermutigt, ganz persönliche
Ideen kreativ umzusetzen und unterschiedlichen Themen
mit verschiedenen Techniken und Materialien zu begegnen.

Konzipiert sind die Kreativ(Frei)Tage für
4- bis 10-Jährige, wobei immer ein Elternteil
oder eine Begleitperson dabei bleibt.

Wann: **Freitag, 15:00 – 17:00 Uhr, ohne Voranmeldung**

Termine 20.02.2026, 20.03.2026, 24.04.2026, 05.06.2026

Kosten: 10,00 Euro pro Kind – maximal 25 Kinder
Bezahlung bar vor Ort



Angebote in Lingen

Für Kinder von 2,5 bis 4 Jahren

Ästhetische Frühförderung

Es darf ausprobiert werden! Begleiten Sie Ihr Kind in kreative Prozesse mit allen Sinnen.

Über Farberlebnisse an großflächigen Malwänden und experimentelle Materialerforschung werden hier erste Erfahrungen gesammelt: Malen, Zeichnen, Bauen, Spielen und Spaß haben!

Die Anwesenheit einer Bezugsperson gibt Ihrem Kind die notwendige Sicherheit und Ihnen einen Austausch mit Gleichgesinnten.

01 Spiel- und Malgruppe I

Wann: Dienstag, 14:30 – 16:00 Uhr	Dauer: 12 Nachmittage
Beginn: 10.02.2026	Leitung: Hedwig Warnek
	Kosten: 108,00 Euro

02 Spiel- und Malgruppe II

Wann: Dienstag, 16:30 – 18:00 Uhr	Dauer: 12 Nachmittage
Beginn: 10.02.2026	Leitung: Hedwig Warnek
	Kosten: 108,00 Euro

03 Spiel- und Malgruppe III

Wann: Mittwoch, 14:30 – 16:00 Uhr	Dauer: 12 Nachmittage
Beginn: 11.02.2026	Leitung: Hedwig Warnek
	Kosten: 108,00 Euro

04 Spiel- und Malgruppe IVa

Wann: Donnerstag, 16:30 – 18:00 Uhr	Dauer: 6 Nachmittage
Beginn: 12.02.2026	Leitung: Teuta Aliji
	Kosten: 54,00 Euro

05 Spiel- und Malgruppe IVb

Wann: Donnerstag, 16:30 – 18:00 Uhr	Dauer: 7 Nachmittage
Beginn: 09.04.2026	Leitung: Teuta Aliji
	Kosten: 63,00 Euro

06 Spiel- und Malgruppe Va

Wann: Freitag, 10:00 – 11:30 Uhr	Dauer: 5 Vormittage
Beginn: 06.02.2026	Leitung: Hedwig Warnek
	Kosten: 45,00 Euro

07 Spiel- und Malgruppe Vb

Wann: Freitag, 10:00 – 11:30 Uhr	Dauer: 5 Vormittage
Beginn: 10.04.2026	Leitung: Hedwig Warnek
	Kosten: 45,00 Euro



Angebote in Lingen

Für Kinder von 5 bis 6 Jahren

Ästhetische Frühförderung

Die ersten ästhetischen Erfahrungen sind in diesem Alter schon vorhanden.

Dennoch bleibt das eigenschöpferische Gestalten, Malen und experimentelle Erproben mit unterschiedlichen Techniken und Materialien wichtiger Bestandteil unserer Arbeit:

Lernen mit allen Sinnen unter ganzheitlichem Aspekt.

08 Lichtwechsel - vom Winterglanz zum Frühlingsduft

Inspiziert von der funkelnden Winterlandschaft und dem langsamen Erwachen des Frühlings entsteht ein Raum für fantasievolle Geschichten und kreative Kunstwerke. Jede Stunde lädt dazu ein, Neues auszuprobieren, Ideen zu verwirklichen und die Freude am Gestalten zu erleben.

Wann: Montag,	Dauer: 6 Nachmittage
14:30 – 16:00 Uhr	Leitung: Angelika Giese
Beginn: 09.02.2026	Kosten: 54,00 Euro

09 Magische Kleckse

Malen, klecksen und gestalten. Hier werden verschiedene Materialien und Farben mit allen Sinnen in kreativen Prozessen erlebt. Gemeinsam werden wir eure Ideen künstlerisch erforschen und umsetzen. Wir werden lernen welche Techniken funktionieren und welche nicht, werden herausfinden, was uns gefällt und was nicht und dabei viele ästhetische Erfahrungen sammeln.

Wann: Montag,	Dauer: 6 Nachmittage
16:30 – 18:00 Uhr	Leitung: Alina Wittig
Beginn: 02.03.2026	Kosten: 54,00 Euro

10 Kleine Zauberünstler:innen

Tretet ein in eine Welt voller Farbe, Experimente und Überraschungen – hier liegt Magie in der Luft! Mit unseren Zauberstäben und der geheimen Formel entstehen kleine Werke und große Bilder.

Wann: Mittwoch,	Dauer: 10 Nachmittage
16.30 – 18:00 Uhr	Leitung: Alina Wittig
Beginn: 08.04.2026	Kosten: 90,00 Euro

11 Geheimnisvolle Farben

Unterschiedlichste Farben, Formen und Materialien zu entdecken ist Ziel des Kurses. Wir tauchen ein in die Welt der Kunst, setzen eigene Ideen um und finden Lösungen für Probleme. Dabei erleben wir immer mit allen Sinnen, erforschen Techniken und erfahren, welche ästhetische Ausdrucksweise uns gefällt und welche nicht.

Wann: Donnerstag,	Dauer: 12 Nachmittage
14:30 – 16:00 Uhr	Leitung: Hedwig Warnek
Beginn: 12.02.2026	Kosten: 108,00 Euro



12 Von Farben und Formen

Wir werden zeichnen, bauen, verschiedene Materialien kennenlernen und herausfinden, wie aus etwas Gewöhnlichem echte Kunst werden kann!

Der Unterricht wird auf Deutsch und Ukrainisch geführt.

Wann: Donnerstag,	Dauer: 5 Nachmittage
15:00 – 16:30 Uhr	Leitung: Yuliia Haranzha
Beginn: 12.02.2026	Kosten: 45,00 Euro

13 Druck, Druck, Druck!

ALTER: AB 5 JAHRE MIT BEGLEITPERSON

In diesem farbenfrohen Familienworkshop tauchen wir gemeinsam in die vielfältige Welt des Drucks ein. Wir probieren unterschiedliche Drucktechniken aus – von einfachen Alltagsmaterialien über Stempel bis hin zu kleinen Monotypien. Gemeinsam experimentieren wir mit Farbklecks, Strukturen, Schablonen und Druckplatten und sehen, wie aus einem Klecks ein Muster und aus einer Idee ein echtes Kunstwerk wird.

Wann: Samstag,	Leitung: Alina Wittig
09.05.2026,	Kosten: 18,00 Euro
11:00 – 13:00 Uhr	



Kulturell und vielseitig



Lingen (Ems) ist bunt



STADT LINGEN EMS



Angebote in Lingen

Für Schulkinder und Jugendliche

Werkstätten

14 Frühlingswunder Keramikkurs

ALTER: AB 7 JAHRE

Der Frühling ist die Zeit der Erneuerung - jetzt ist die Gelegenheit, eure eigenen kleinen Tiere und Blumen aus Ton zu gestalten! Im Kurs erwacht der Ton unter deinen Händen zum Leben: Farben, Formen und Frühlingsstimmung verschmelzen in jedem Kunstwerk. Die Luft des Frühlings, die Freude und das Erwachen der Natur inspirieren die Kinder, selbst Teil des Frühlingszaubers zu werden. Am Ende brennen wir die fertigen Stücke - und du entscheidest selbst, wie du sie mit Farben individuell gestalten möchtest.

Wann: Montag,	Dauer: 6 Nachmittage
15:30 – 17:00 Uhr	Leitung: Edit Tothne Sitkei
Beginn: 09.02.2026	Kosten: 69,00 Euro

15 Die Meereswelt des Sommers- Keramikkurs

ALTER: AB 7 JAHRE

Der Sommer ist die Zeit der Farben, des Lichts und der Freiheit- lasst die Sonne auch im Ton lebendig werden! Im Sommer öffnet sich euch die wunderbare Welt der Meerestiere und Pflanzen: Ihr könnt Seesterne, Fische, Leuchttürme und Muscheln mit euren eigenen Händen formen. Beim Gestalten erwachen die Farben und die Fröhlichkeit des Sommers - in jedem eurer Werke leuchtet das Lächeln der Sonne.

Wann: Montag,	Dauer: 6 Nachmittage
15:30 – 17:00 Uhr	Leitung: Edit Tothne Sitkei
Beginn: 11.05.2026	Kosten: 69,00 Euro

16 Gestalten mit Ton

ALTER: AB 7 JAHRE

In diesem Kurs kannst du den kreativen Umgang mit dem Material Ton erforschen und verschiedene Bearbeitungstechniken und Gestaltungsmöglichkeiten ausprobieren. Natürlich bekommst du die nötige Unterstützung und lernst, wie du dein Werk mit verschiedenen Farben gestalten kannst.

Wann: Dienstag,	Dauer: 7 Nachmittage
15:30 – 17:00 Uhr	Leitung: Anne Stolte
Beginn: 20.01.2026	Kosten: 80,50 Euro



17 „Animation Mania“: Kinder erobern die Welt des Trickfilms!

ALTER: AB 8 JAHRE

In der Welt des Trickfilms ist (fast) alles möglich - Magie, Schwerelosigkeit, sogar Gegenstände zum Leben erwecken! Wir tauchen in diese Welt ein und werden lernen, wie man eine Geschichte erzählt, eine Kamera benutzt und Ton einfügt. Wir werden eigene StopMotion-Filme drehen und schneiden. Kamera, Sound, Schnitt und das Erzählen von Geschichten – hier können grundlegende Erfahrungen in der Filmproduktion von Trickfilmen gesammelt werden. Vorkenntnisse sind nicht notwendig, technische Ausstattung (iPad) wird gestellt.

Wann: Montag,	Dauer: 3 Nachmittage
15:00 – 17:30 Uhr	Leitung: Thomas Küpker
Beginn: 09.02.2026	Kosten: 45,00 Euro

18 KiKu-Atelier

ALTER: AB 6 JAHRE

Willkommen im Kinder-Kunst-Atelier! Hier kannst du deiner Kreativität freien Lauf lassen, Neues entdecken und einfach ausprobieren. Das Atelier ist ein Ort, an dem du mit verschiedenen Materialien und Techniken experimentieren kannst. Ob Malen mit Dingen, Skulpturen oder Collagen – hier steht dein Spaß und dein eigenes Schaffen im Mittelpunkt und wir entdecken gemeinsam, was alles möglich ist!

Wann: Mittwoch,	Dauer: 10 Nachmittage
14:30 – 16:00 Uhr	Leitung: Alina Wittig
Beginn: 08.04.2026	Kosten: 90,00 Euro

19 Kinder Kunst Labor

ALTER: AB 6 JAHRE

Offenes Atelier für neugierige Künstler:innen. Wir erkunden, erproben und erforschen unsere eigenen Ideen und Interessen. Mit unterschiedlichen Techniken, Herangehensweisen und vielfältigen Materialien entsteht eine Fantasiewelt. Mit allen Sinnen, den Händen und dem Körper zeigen wir unsere Welt, wie sie uns gefällt.

Wann: Mittwoch,	Leitung: Hedwig Warnek
16:30 – 18:00 Uhr	Kosten: 180,00 Euro /Halbjahr
Beginn: 21.01.2026	(Kündigungsfrist siehe AGB)
Termine: fortlaufend, außer in den niedersächsischen Schulferien	



20 Holzwerkstatt I

ALTER: AB 8 JAHRE

Türen auf für die kleinen Handwerker:innen, die gerne Hämmern, Sägen, Bohren, Leimen und Feilen möchten! Es beginnt mit einem Stück Holz. Mit jedem Nagel und jedem Tropfen Leim wächst das Objekt. Am Ende hat sich das Holzstück in ein ... verwandelt.

Wann: Donnerstag,	Dauer: 5 Nachmittage
16:30 – 18:00 Uhr	Leitung: Hedwig Warnek
Beginn: 12.02.2026	Kosten: 45,00 Euro

21 Holzwerkstatt II

ALTER: AB 8 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot 20.

Wann: Donnerstag,	Dauer: 5 Nachmittage
16:30 – 18:00 Uhr	Leitung: Hedwig Warnek
Beginn: 16.04.2026	Kosten: 45,00 Euro

22 Ich gestalte mich – meine Welt und Mode

ALTER: AB 6 JAHRE

Mode kann mehr als nur Kleidung sein: Sie ist unsere zweite Haut, ein Spiegel von Gefühlen und Träumen. In diesem Kurs entdeckt ihr, wie ihr mit Farben, Stoffen, Papier und Mustern zeigen könnt, wer ihr seid oder gern sein möchtet. Gemeinsam gestalten wir tragbare Kunstwerke, die verspielt, stark, geheimnisvoll, mutig oder fröhlich sein können. Lasst uns experimentieren und unseren Ideen freien Lauf lassen!

Wann: Samstag,	Dauer: 3 Vormittage
10:00 – 12:00 Uhr	Leitung: Annette Hüsken
Beginn: 07.02.2026	Kosten: 36,00 Euro

23 Catch the Trend!

ALTER: 12 – 16 JAHRE

Was macht einen Trend aus und wie entsteht er? Gemeinsam gehen wir auf einen Rundgang und spüren Streetstyles, Farben, Formen und Statements in der Mode auf. Aus den Eindrücken entwickeln wir eigene Moodboards und Entwürfe. Am Ende entstehen individuelle Kreationen aus Upcycling, Collagen und Zeichnungen. Wir testen Mode als künstlerischen Ausdruck von Beobachtung und Persönlichkeit.

Wann: Samstag,	Dauer: 4 Nachmittage
14:00 – 16:30 Uhr	Leitung: Annette Hüsken
Beginn: 28.02.2026	Kosten: 60,00 Euro

24 Komm, bau dir deine Welt! (Projektworkshop)

ALTER: AB 7 JAHRE

In diesem Workshop werdet ihr zu Architekt:innen, Künstle:rinnen und Geschichtenerzähler:innen. Gemeinsam erschaffen wir eine Welt aus Ton, vielleicht eine große Stadt, eine geheimnisvolle Landschaft oder eine Utopie der Zukunft... in jedem Fall entsteht ein einzigartiges Gemeinschaftskunstwerk – eine Welt, die zeigt, was entstehen kann, wenn viele kreative Köpfe zusammenarbeiten!

Wann: Samstag,	Leitung: Julie Kopp
11.04.2026,	Kosten: 5,00 Euro
10:00 – 13:00 Uhr	(ermäßigt dank Projektförderung „Wie wollen wir leben?“)



Ferienwerkstätten

Osterferien

25 Kreatives OsterLabor

ALTER: AB 6 JAHRE

Wie können wir das Osterfest künstlerisch gestalten? Was benötigen wir dafür? Habt ihr eine Idee? Gemeinsam wollen wir forschen, kreativ werden, Ideen umsetzen und vor allen anderen Dingen Spaß haben. Es kann Großes oder Kleines entstehen, die Werke können in neon-bunt oder naturfarben erstrahlen, es kann plastiziert, gebaut oder gemalt werden. Lasst eurer Fantasie freien Lauf.

Wann: Montag bis Mittwoch,
23.03. bis 25.03.2026,
jew. 09:30 – 12:30 Uhr

Leitung: Hedwig Warnek
Kosten: 54,00 Euro

26 Digitale Illustration

ALTER: AB 10 JAHRE

Digitale Illustration bietet viele aufregende Möglichkeiten, kreativ zu werden. Mit der App Procreate für das iPad lassen auch viele professionelle Illustrator:innen und Künstler:innen ihrer Kreativität freien Lauf! Wir lernen, wie das Programm aufgebaut ist, entdecken die verschiedenen Werkzeuge und versuchen uns an den Grundlagen der digitalen Malerei. iPad mit der Software (Procreate) und Pencil sind mitzubringen. Sollte keine techn. Ausstattung zur Verfügung stehen, bitte mind. 2 Wochen vor Kursbeginn mit der Kunstschule Kontakt aufnehmen.

Wann: Montag bis Mittwoch,
23.03. bis 25.03.2026,
jew. 10:00 – 13:00 Uhr

Leitung: Maximilian Weihs
Kosten: 54,00 Euro

27 Von der Quadratur des Kreises zum Oval des Eies

ALTER: AB 6 JAHRE

Wir gestalten mit Pizzaboxen, runden Pappelementen hin zur Form des Ovals und zur Tradition des Ostereis. Herzlich Willkommen zur Ostervielfalt mit Farbenreichtum.

Wann: Dienstag u. Mittwoch,
31.03. u. 01.04.2026,
jew. 14:00 – 16:00 Uhr

Leitung: Libet Cusco
Kosten: 24,00 Euro

28 Schattenwelten

ALTER: 8 – 12 JAHRE

Tauche ein in die magische Welt des Schattens! In diesem dreitägigen Workshop verwandeln wir einfache Materialien in lebendige Figuren und erschaffen leuchtende Bühnen, auf denen fantastische Geschichten erwachen. Mit viel Experimentierfreude entdecken wir, wie Licht und Dunkelheit miteinander spielen – und wie Schatten zu echten Charakteren werden.

Wann: Montag bis Mittwoch,
30.03. bis 01.04.2026,
jew. 09:00 – 12:30 Uhr

Leitung: Alina Wittig
Kosten: 63,00 Euro

Sommerferien

29 Magische Naturkunst

ALTER: AB 7 JAHRE

Die Wunder der Natur entdecken, aus Pflanzen Farben herstellen und mit Naturmaterial Kunstwerke erschaffen. Eine Woche lang wollen wir in der Kunstschule und im NABU-Garten unsere Ideen umsetzen, forschen und gestalten. Vielfältiges und nachhaltiges Material, die Zusammenarbeit in der Gruppe und vor allem ganz viel Spaß sind dabei die Zutaten für unsere Zauberkunst.

Wann: Termin wird noch
bekanntgegeben

Leitung: Hedwig Warnek,
Elke Schürhaus

Kosten: Anmeldungen über
den Ferienpass der
Stadt Lingen

Weitere Ferienangebote siehe Außenstellen Baccum und Emsbüren.



Sparkasse
Emsland

Angebote in Lingen

Für Jugendliche und Erwachsene

Werkstätten

30 Ufos – textile Landschaften

Ob gehäkelt, gestrickt, genäht, jeder von uns hat zu Hause sicher irgendwo ein UFO (= unfertiges textiles Objekt). Hier kommt es nun zum Einsatz: Wir gestalten daraus eine gemeinsame Zukunftsvision, ein kollektives Kunstwerk, das später in einer Ausstellung gezeigt wird. Die Aufmerksamkeit wird dabei auf das künstlerische Potenzial gelenkt, das ein unfertiges Werk für uns und die Gesellschaft hat. Während des Kurses entsteht aus den Einzelteilen eine „textile Landschaft“, werden neue Ideen generiert, andere Perspektiven eingenommen und damit die Grenzen der Möglichkeiten jedes Einzelnen verlegt. Vorkenntnisse sind nicht nötig. Bitte unbedingt UFOs mitbringen!

Wann: Dienstag, 10:00 – 12:30 Uhr	Leitung: Kinga Röder de Jong
Beginn: 17.02.2026	Kosten: 60,00 Euro (ermäßigt dank Projektförderung „Wie wollen wir leben“)
Dauer: 8 Vormittage	

31 Töpfern am Vormittag I

In gemütlicher und entspannter Atmosphäre erlernst oder vertiefst du die Fähigkeit des Modellierens mit Ton. Ob du dich für das Gestalten von Gebrauchskeramik, abstrakten oder figürlichen Formen interessierst, ob du Anfänger:in oder Fortgeschrittene:r bist - fühl dich eingeladen, dich von einer erfahrenen Bildhauerin beraten zu lassen. Deine Werke werden gebrannt und können anschließend glasiert werden.

Wann: Dienstag,
10:00 – 12:30 Uhr
Beginn: 20.01.2026

Dauer: 7 Vormittage
Leitung: Julie Kopp
Kosten: 105,00 Euro zzgl.
Materialkosten

32 Töpfern am Vormittag II

Beschreibung siehe Angebot 31.

Wann: Dienstag,
10:00 – 12:30 Uhr
Beginn: 14.04.2026

Dauer: 9 Vormittage
Leitung: Julie Kopp
Kosten: 135,00 Euro zzgl.
Materialkosten

33 Lust auf Farbe I

Alle, die abends keine Zeit haben, finden hier eine Möglichkeit, kreativ zu werden. Ob Zeichnen, Malen mit Acrylfarben oder Aquarellmalerei – alles ist möglich. In diesem Kurs können die Teilnehmer:innen unter Anleitung die Vielfalt der malerischen Techniken kennenlernen, wobei der ureigene Ausdruck jedes Einzelnen gefördert werden soll.

Wann: Mittwoch,
16:00 – 19:00 Uhr
Beginn: 11.02.2026

Dauer: 10 Nachmittage
Leitung: Paul Wessler
Kosten: 180,00 Euro



34 Lust auf Farbe II

Gemalte Bilder entstehen Schritt für Schritt. Dieser Prozess des Wachsens und Wandels begleitet uns immer wieder, bei jedem neuen Bild. Im Vordergrund steht der Spaß am Experiment! Bildideen finden und lernen, diese inhaltlich und handwerklich zu realisieren, sind Ziele unserer Arbeit. Neben viel freier Malerei werden auch grundlegend künstlerische Techniken erprobt, sowie der Umgang mit verschiedenen Materialien und Techniken – Öl, Acryl oder Aquarell – und prinzipielle Überlegungen zur Bildgestaltung angestellt.

Wann: Mittwoch, 19:00 – 21:15 Uhr
Dauer: 10 Abende
Leitung: Paul Wessler
Beginn: 11.02.2026
Kosten: 135,00 Euro

35 Figürliches Modellieren I

ALTER: AB 14 JAHRE

Nach einer kurzen theoretischen Einführung in die Anatomie des menschlichen (oder auch tierischen) Körpers, modellieren wir freie figürliche Skulpturen, unter der Beachtung der Proportionen und deren Veränderung. Dieser Kurs ist spannend für Anfänger:innen und Fortgeschrittene. Ohne Glasur nur Rohbrand.

Wann: Freitag, 30.01.2026, 18:00 – 21:00 Uhr und Freitag 06.02.2026, 13.02.2026, jew. 17:00 – 20:00 Uhr
Leitung: Julie Kopp
Kosten: 54,00 Euro zzgl. Materialkosten

36 Figürliches Modellieren II

ALTER: AB 14 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot 35.

Wann: Freitag, 17:00 – 20:00 Uhr
Dauer: 3 Abende
Leitung: Julie Kopp
Beginn: 10.04.2026
Kosten: 54,00 Euro zzgl. Materialkosten

37 Atelier Farbenfroh I

TEILNEHMEDE DES WERKSTATTBEREICHS DES CHRISTOPHORUS-WERKS

Malen, Experimentieren und plastisches Gestalten zu vielen verschiedenen Themen.

Wann: Montag, 9:00 – 10:30 Uhr
Dauer: 10 Vormittage
Leitung: Lisa Gaida
Beginn: 09.02.2026
Kosten: 90,00 Euro

38 Atelier Farbenfroh II

TEILNEHMEDE DES WERKSTATTBEREICHS DES CHRISTOPHORUS-WERKS

Beschreibung siehe Angebot 37.

Wann: Freitag, 9:00 – 10:30 Uhr
Dauer: 10 Vormittage
Leitung: Lisa Gaida
Beginn: 13.02.2026
Kosten: 90,00 Euro

39 Atelier Farbenfroh IIIa

TEILNEHMEDE DES WOHNBEREICHS DES CHRISTOPHORUS-WERKS

Beschreibung siehe Angebot 37.

Wann: Donnerstag, 16:30 – 18:00 Uhr
Dauer: 6 Nachmittage
Leitung: Judith Hilbers
Beginn: 12.02.2026
Kosten: 54,00 Euro

40 Atelier Farbenfroh IIIb

TEILNEHMEDE DES WOHNBEREICHS DES CHRISTOPHORUS-WERKS

Beschreibung siehe Angebot 37.

Wann: Donnerstag, 16:30 – 18:00 Uhr
Dauer: 6 Nachmittage
Leitung: Judith Hilbers
Beginn: 16.04.2026
Kosten: 54,00 Euro

Blanke

Entdeckerfreu(n)de



Buch- und Kunsthandlung
Rahmung und Restauration
Sizilianische Tische und Keramik

Burgstraße 19A
49808 Lingen/Ems
☎ (+49) 591 3498



Workshops

41 Urban sketching

ALTER: AB 14 JAHRE

Lust auf eine kreative Entdeckungsreise durch Lingen? Eine faszinierende Art des Zeichnens, bei der man die Stadt als Inspiration nutzt und vor Ort skizziert. Wir werden zusammen verschiedene Plätze in Lingen besuchen und dabei lernen, das Leben und die Gebäude locker, schnell und authentisch zu Papier zu bringen. Es geht nicht darum, perfekte Werke zu schaffen, sondern darum, die eigene Wahrnehmung zu schulen und die Welt um uns herum auf eine neue Art zu entdecken.

Wann:	Samstag,	Leitung:	Maximilian Weihs
	07.02.2026, 11.04.2026,	Kosten:	18,00 Euro je Termin
	06.06.2026, 08.08.2026,		
	jew. 15:00 – 18:00 Uhr		
	Termine einzeln buchbar		

42 Töpfern bis der Hahn kräht I

ALTER: AB 14 JAHRE

Hatten Sie schon lange den Wunsch, in entspannter Atmosphäre das Töpfern auszuprobieren? Die halbe Nacht mit Ton arbeiten; ein Gefäß für den täglichen Gebrauch, eine Skulptur, etwas für den Garten mit den Händen aus Ton gestalten und der Kreativität freien Lauf lassen. Es entstehen einzigartige Keramiken, nicht perfekt, aber handgefertigt. Für Anfänger:innen und Erfahrene.

Wann:	Freitag,	Leitung:	Anne Stolte
	23.01.2026,	Kosten:	54,00 Euro zzgl.
	19:00 – 24:00 Uhr und		Materialkosten
	20.02.2026,		
	19:00 – 23:00 Uhr		
	(Glaser)		

43 Töpfern bis der Hahn kräht II

ALTER: AB 14 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot 42.

Wann:	Freitag,	Leitung:	Anne Stolte
	27.02.2026,	Kosten:	54,00 Euro zzgl.
	19:00 – 24:00 Uhr und		Materialkosten
	20.03.2026,		
	19:00 – 23:00 Uhr		
	(Glaser)		

23 Catch the Trend!

ALTER: 12 – 16 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot Seite 22.

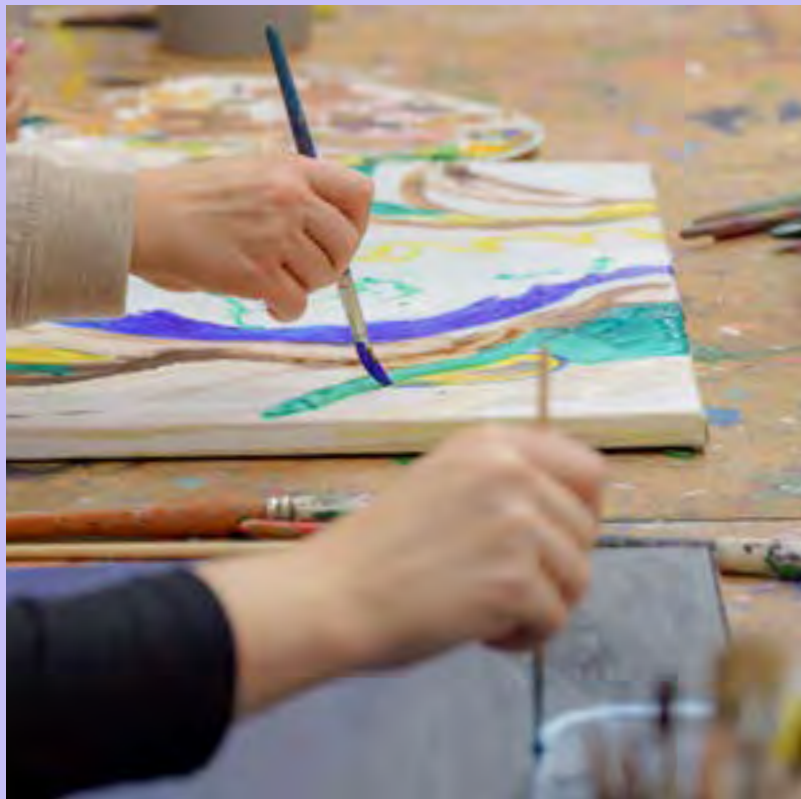
Wann:	Samstag,	Dauer:	4 Nachmittage
	14:00 – 16:30 Uhr	Leitung:	Annette Hüsken
Beginn:	28.02.2026	Kosten:	60,00 Euro

44 Zeichnen

ALTER: AB 14 JAHRE

Zeichnen – ein Muss für alle, die sich gerne gestalterisch mit der Umwelt auseinandersetzen. Wir arbeiten mit diversen Gegenständen und studieren dabei die Grundformen dieser Objekte (Zylinder, Kubus etc.) Regeln und Techniken, wie das Erfassen von Form und Struktur, Perspektive und Raum, Licht und Schatten werden wir ebenso wie diverse Zeichenmaterialien (Bleistift, Kohle etc.) kennen lernen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Wann:	Freitag,	Leitung:	Paul Wessler
	20.03.2026,	Kosten:	22,50 Euro
	14:00 – 17:45 Uhr		





45 Lange Mal-Nacht

ALTER: AB 14 JAHRE

Ein Abend mit Gleichgesinnten im Mal-Atelier und ein Bild malen – für alle, die sich bisher noch nicht so recht trauten. Berge versetzen können wir nicht, aber einen Einstieg in die Welt der Malerei bieten. Bitte mitbringen: Lust und gute Laune (und Leinwände, wenn darauf gemalt werden soll) – alles andere liegt bereit. Nur Mut!

Wann:	Freitag,	Leitung:	Paul Wessler
	10.04.2026,	Kosten:	34,00 Euro (inkl.
	18:00 – 22:30 Uhr		kleinem Snack)

46 UFOs - Textile Landschaften, Workshops

ALTER: AB 12 JAHRE

Ob gehäkelt, gestrickt, genäht, jeder von uns hat zu Hause sicher irgendwo ein UFO (= unfertiges textiles Objekt). Hier kommt es nun zum Einsatz: Wir gestalten daraus eine gemeinsame Zukunftsvision, ein kollektives Kunstwerk, das später in einer Ausstellung gezeigt wird. Die Aufmerksamkeit wird dabei auf das künstlerische Potenzial gelenkt, das ein unfertiges Werk für uns und die Gesellschaft hat. Während des Workshops entsteht aus den Einzelteilen eine „textile Landschaft“, werden neue Ideen generiert, andere Perspektiven eingenommen und damit die Grenzen der Möglichkeiten jedes einzelnen verlegt. Vorkenntnisse sind nicht nötig. Bitte unbedingt UFOs mitbringen!

Wann:	Samstag,	Leitung:	Kinga Röder de Jong
	14.03.2026,	Kosten:	jew. 8,00 Euro
	14:00 – 18:00 Uhr und		(ermäßigt dank Projektförderung
	Sonntag,		„Wie wollen wir leben“)
	07.06.2026,		
	jew. 14:00 – 18:00 Uhr		

47 Experimentelles Drucken

ALTER: AB 14 JAHRE

Wir werden mit unterschiedlichen Materialien, wie Tetrapack, Linoleum und Styropor arbeiten und dabei für uns ganz neue Wege des Druckens entdecken. Auch Monotypien (Einmaldruck) sind möglich und eröffnen ein großes Experimentierfeld – erstaunliche Ergebnisse werden unsere Experimentierfreude belohnen. Natürlich ist unsere Zeit begrenzt, dennoch lässt sich so Manches realisieren.

Wann:	Samstag,	Leitung:	Paul Wessler
	25.04.2026,	Kosten:	42,00 Euro
	10:00 – 17:00 Uhr		



Angebote in Baccum

Baccumer Mühle, Zur Baccumer Mühle 3

In den **kreativen Waldkursen** an der Baccumer Mühle verzichten wir weitgehend auf künstliches Kreativmaterial und arbeiten stattdessen vorwiegend mit den Schätzen der Natur.

Ergänzend stehen uns Farben, Scheren, Wolle, Ton, Staffeleien und allerhand Materialien aus dem Fundus der Kunstschule zur Verfügung.

Neben einer neuen Verbundenheit zu unserer natürlichen Umwelt erfahren die Kinder eine besondere Förderung ihrer Feinmotorik sowie ihrer sinnlichen Wahrnehmung.

Da wir ausschließlich draußen arbeiten, ist wetterfeste Kleidung unbedingt notwendig!

48 Naturatelier für kleine Entdecker:innen – Naturwerkstatt für kleine Hände und große Ideen

ALTER: 2,5 – 5 JAHRE (MIT BEGLEITPERSON)

Blätterscheln, Tiere entdecken, die Sonne am Himmel begrüßen und die bunten Farben und Formen der Natur wahrnehmen – das macht Spaß und lädt dazu ein, mit offenen Augen und neugierigen Händen zu experimentieren. Wir sammeln, entdecken die kleinen Wunder in der Natur und verwandeln sie in fantasievolle Kunstwerke.

Wann: Mittwoch,
jew. 15:30 – 17:00 Uhr
Beginn: 13.05.2026

Dauer: 4 Nachmittage
Leitung: Angelika Giese
Kosten: 36,00 Euro

49 Naturhäuser bauen – Kreative Hütten aus Fundstücken

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Kommt mit in die Natur und gestaltet eure eigenen kleinen Häuser oder Unterschlüpfе für Tiere und Waldbewohner! Mit Zweigen, Blättern, Steinen, Ton, Stoffen, Pappe und anderen Naturmaterialien könnt ihr bauen, stapeln, kleben, schneiden und gestalten – handwerklich und künstlerisch ganz nach euren Ideen. Ein kreatives Abenteuer im Grünen voller Fantasie, Entdeckerlust und Freude am Gestalten wartet auf euch!

Wann: Montag,
jew. 15:00 – 17:00 Uhr
Beginn: 13.04.2026

Dauer: 3 Nachmittage
Leitung: Angelika Giese
Kosten: 36,00 Euro



50 KunstschulFrühstück

ALTER: 4 – 10 JAHRE

Kreativität erleben, Frühstück genießen und Natur entdecken – dieses Kunstschulangebot findet in Kooperation mit dem Restaurant Baccumer Mühle (baccurmuehle.de) statt. Ab 9:30 Uhr kann zusammen gefrühstückt werden, dann geht's um 10:00 Uhr für die Kinder zum Waldareal der Kunstschule, wo sie ihrer Kreativität freien Lauf lassen können. Der Rest der Familie kann das Frühstück in aller Ruhe bis 12:00 Uhr weiter genießen. Eine vorherige Anmeldung ist erforderlich. Frühstück und Aktion können nur bei Anmeldung von mind. 15 Erwachsenen stattfinden.



Wann:	Sonntag,	Kosten:	10,00 Euro pro Kind
	26.04.2026, 31.05.2026,		– exkl. Frühstück, dies wird
	21.06.2026, 30.08.2026,		direkt mit der Baccumer Mühle
	jew. 9:30 – 12:00 Uhr		abgerechnet.
	(Frühstück) und		
	jew. 10:00 – 11:45 Uhr		
	(Aktion)		

Osterferien

51 Osterabenteuer im Grünen

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Der Frühling ist da – und mit ihm beginnt unser buntes Osterabenteuer! Mit viel Freude und Fantasie entstehen kreative Kunstwerke rund um Ostern. Gemeinsam erkunden wir die Natur, spielen, entdecken und werden dabei selbst zu Künstler:innen. Eine farbenfrohe Zeit voller Bewegung, Lust am Entdecken und Inspiration im Grünen.

Wann:	Dienstag u. Mittwoch,	Leitung:	Angelika Giese
	31.03. u. 01.04.2026,	Kosten:	30,00 Euro
	jew. 10:00 – 12:30 Uhr		

Sommerferien

52 Waldworkshop

ALTER: 6 – 12 JAHRE

Für drei Tage wird der Wald zu unserem kreativen Abenteuerspielplatz. Wir lernen verschiedene Bäume kennen, suchen Tiere und werden herausfinden, was man alles mit Holz, Farbe und Werkzeug gestalten kann. Wer mitmacht, sollte sich eine Kleinigkeit zum Snacken einpacken und Kleidung tragen, die Wald- und maltauglich ist.

Wann:	Dienstag bis Donnerstag,	Leitung:	Silvia Windoffer
	14.07. bis 16.07.2026,	Kosten:	Anmeldung über den
	jew. 16:00 – 18:00 Uhr		Ferienpass der Stadt Lingen

53 Waldkunst & Wiesenwunder – Kreative Tage unter freiem Himmel

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Zwischen Bäumen, Gräsern und Sonnenlicht wollen wir mit euch gemeinsam Kunst entstehen lassen. Wir erkunden die Natur rund um die Baccumer Mühle, entdecken, sammeln und lassen uns von dem inspirieren, was wir unterwegs finden. Danach gestalten wir aus unseren Fundstücken eigene Kunstwerke – frei, neugierig und mit viel Fantasie. Am letzten Tag feiern wir unser Zusammensein mit einem kleinen Waldfest unter freiem Himmel. Wir freuen uns auf gemeinsame, lebendige Tage im Grünen mit euch!

Wann:	Montag bis Donnerstag,	Leitung:	Elke Schürhaus,
	27.07. bis 30.07.2026,		Angelika Giese
	jew. 09:30 – 12:30 Uhr	Kosten:	Anmeldung über den
			Ferienpass der Stadt Lingen

Wir
freuen
uns auf
Sie!

Zur Baccumer Mühle 3
49811 Lingen (Ems)
Tel. 0175 | 3251459
info@baccurmuehle.de

Genussmomente

**AN DER BACCUMER MÜHLE –
IHR TREFFPUNKT FÜR BESONDERE AUGENBLICKE!**

Genießen Sie unsere Kaffeespezialitäten und süßen
Leckereien oder lassen Sie sich mit herzhaften
Köstlichkeiten von uns verwöhnen.

Sie planen eine Feier? Ob Familienfest, Geburtstag oder
Firmenevent – wir machen Ihr Fest zu etwas Besonderem.

Winter-Öffnungszeiten: Mo. + Di. geschlossen,
Mi. – Fr. ab 14 Uhr, ab 17 Uhr á la carte, Sa. + So. ab 12 Uhr á la carte

www.baccurmuehle.de

Angebote in Emsbüren

Hauptschule, Schützenstr. 8

54 Mini Kids I

ALTER: 2,5 – 4 JAHRE

Hier darf gematscht und ausprobiert werden! Über Farberlebnisse an großflächigen Malwänden und experimenteller Materialerforschung sammeln die Kinder erste Erfahrungen im bildnerischen Bereich: malen, zeichnen, stempeln, kneten, bauen, erleben, Spaß haben und viele Sing-, Finger- und Kreisspiele! Die Anwesenheit einer Bezugsperson gibt Ihrem Kind die notwendige Sicherheit und Ihnen einen Austausch mit Gleichgesinnten.

Wann:	Donnerstag,	Dauer:	6 Nachmittage
	16:30 – 18:00 Uhr	Leitung:	Elke Schürhaus
Beginn:	12.02.2026	Kosten:	54,00 Euro

55 Mini Kids II

ALTER: 2,5 – 4 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot 54.

Wann:	Donnerstag,	Dauer:	6 Nachmittage
	16:30 – 18:00 Uhr	Leitung:	Elke Schürhaus
Beginn:	16.04.2026	Kosten:	54,00 Euro

56 Frühlingsreif

ALTER: 5 – 6 JAHRE

Die Sonne scheint und strahlt wärmer, die Vögel singen, zwitschern und fliegen. Die ersten Blumen und Knospen stecken ihre Nase aus der Erde und wir freuen uns auf bunte, kreative Ideen für den Frühling.

Wann:	Donnerstag,	Dauer:	6 Nachmittage
	14:30 – 16:00 Uhr	Leitung:	Elke Schürhaus
Beginn:	12.02.2026	Kosten:	54,00 Euro



57 PUNKT(E) & das Museum der Formen und Farben

ALTER: 5 – 6 JAHRE

Wir gestalten und spielen mit Formen, Farben und Punkten. Dabei entstehen Figuren und Bilder, die mal bunt, gemustert, rund, eckig, schräg, spitz und auch mal wackelig sein können.

Wann: Donnerstag,	Dauer: 6 Nachmittage
14:30 – 16:00 Uhr	Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 16.04.2026	Kosten: 54,00 Euro

58 Kinderatelier I

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Jeder macht Kunst auf seine Art. Mit deinen Ideen und deiner Fantasie entstehen facettenreiche Gemälde, Skulpturen und viele Arten von Kunst. Vielfältiges und außergewöhnliches Material gibt uns Impulse, lass dich von dir selbst überraschen. Jeder: kann ein:e Künstler:in sein – du auch!

Wann: Mittwoch,	Dauer: 6 Nachmittage
16:30 – 18:00 Uhr	Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 11.02.2026	Kosten: 54,00 Euro

59 Kinderatelier II

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot 58.

Wann: Mittwoch,	Dauer: 6 Nachmittage
16:30 – 18:00 Uhr	Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 15.04.2026	Kosten: 54,00 Euro

Osterferien

60 Osterwerkstatt – Bald ist Ostern

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Alles erwacht: die Natur, die Tiere und die Blumen. Wir werden mit Stöckern, Moosen, Blumenzwiebeln gestalten, färben, drucken, und mit den Wichteln auf die Suche nach dem Frühling gehen.

Wann: Montag bis Donnerstag,	Leitung: Elke Schürhaus
30.03. bis 02.04.2026,	Kosten: 72,00 Euro
jew. 09:30 – 12:30 Uhr	



Angebote in Spiele

Wöhlehof, Pastor-Batsche-Weg 1

61 Malmäuse

ALTER: 2,5 – 5 JAHRE

In diesem Kurs wird viel ausprobiert. Es wird gemalt, geklebt, gematscht, gebaut und natürlich gespielt. Die erwachsene Begleitperson gibt dem Kind Sicherheit beim kreativen Ausleben.

Wann: Mittwoch,
15:00 – 16:30 Uhr

Beginn: 18.02.2026

Dauer: 8 Nachmittage,
vierzehntägig

Leitung: Silvia Windoffer

Kosten: 72,00 Euro

62 Kunstkinder

ALTER: 6 – 10 JAHRE

In unserer Kunstwerkstatt arbeiten die Kinder mit unterschiedlichen Materialien, gestalten Figuren, malen Bilder mit Pinsel oder Kreide, kleben oder schneiden. Ganz bestimmt wird es bunt.

Wann: Mittwoch,
15:00 – 17:00 Uhr

Beginn: 25.02.2026

Dauer: 8 Nachmittage,
vierzehntägig

Leitung: Silvia Windoffer

Kosten: 96,00 Euro

63 Karnevalsworkshop

ALTER: 6 – 12 JAHRE

Wir stellen Gipsmasken von unseren eigenen Gesichtern her, bemalen und verzieren diese. Ob du die Maske an Karneval trägst oder an die Wand hängst, bleibt dir überlassen.

Wann: ~~Freitag,~~
~~06.02.2026,~~
~~16:00 – 18:00 Uhr und~~
Samstag,
07.02.2026,
14:00 – 18:00 Uhr

Leitung: Silvia Windoffer

Kosten: 24,00 Euro



Fortbildung

Fachkraft Ästhetische Bildung

Die berufsbegleitende Qualifizierung richtet sich an Fachkräfte, die in der frühkindlichen Bildung in Krippen oder im Elementarbereich tätig sind, ist darüber hinaus aber durchaus interessant für Sozialassistent:innen und Heil- und Sozialpädagog:innen.

Ziel der Qualifizierungsmaßnahme ist es, die Teilnehmenden mit den vielfältigen Methoden der Ästhetischen Bildung vertraut zu machen. Sie erhalten dabei konkrete Anregungen zu einer alltagsintegrierten Ästhetischen Bildung, mit der Kinder in ihrer ganzheitlichen Entwicklung unterstützt werden können.

Die Maßnahme umfasst insgesamt 100 Unterrichtsstunden Theorie und Praxis. Die Qualifizierung schließt mit dem Zertifikat „Fachkraft Ästhetische Bildung“ ab. Die Fortbildung ist seit 2015 auf Bachelor-Niveau eingestuft und kann auf Hochschulstudiengänge angerechnet werden.

BASISMODUL GRUNDLAGEN DER ÄSTHETISCHEN BILDUNG

- Freitag, 09.01., 16.01. und 06.02.2026, jew. 9:00 – 17:00 Uhr

FACHMODUL ÄSTHETISCHE BILDUNG UND U3

- Freitag, 13.02. und 06.03.2026, jew. 9:00 – 17:00 Uhr

FACHMODUL ÄSTHETISCHE BILDUNG UND VIELFALT

- Freitag, 13.03. und 10.04.2026, jew. 9:00 – 17:00 Uhr

ABSCHLUSSPRÄSENTATION

- Freitag, 12.06.2026, 9:00 – 17:00 Uhr

Genauere Informationen, Daten und Anmeldemöglichkeiten

finden Sie auf unserer Webseite:

www.kunstschulelingen.de/fortbildung

Referentinnen: Silvia Elfert, Elke Schürhaus

Kosten: 580 Euro

**Ermäßigung möglich dank der Förderung
durch die Bildungsregion Emsland**

Bei Absage nach Anmeldeschluss ist ein
Teilbetrag des Kurses zu bezahlen.

Kooperationspartner: Ludwig-Windthorst-Haus,
Fachschule St. Franziskus
für Sozial- und Heilpädagogik

Gefördert von:



Angebote für Gruppen, Kindertagesstätten und Schulen

Wir erstellen Ihnen gern ein **persönliches Angebot** für Ihre speziellen Bedürfnisse und Wünsche.

Kreativer Vormittag für Kindertagesstätten / Spielgruppen

Das Experimentieren mit verschiedenen Materialien gibt einen spannenden Einblick in die Welt der Farben und Formen – die Welt der Kunst.

Eine spezifische Themenwahl in Absprache ist möglich!

Kindertagesstätten und Spielgruppen sind herzlich eingeladen, unsere Räumlichkeiten und unser Konzept kennenzulernen.

Gerne kommen wir auch in Ihre Einrichtung.

Dauer: 2 Unterrichtsstunden

Kosten: 9,00 Euro pro Person (mind. 10 Teilnehmer:innen)

Kreativer Vormittag und Projekttag für Schulklassen

Die Kunstschule steht Schüler:innen aller Altersklassen als Erlebnisort für Kunst und Kultur offen. Zu spezifischen Themen, die sich aus den aktuellen Schulcurricula ergeben können, werden wir kreativ gestalten.

Über unseren Materialfundus kann das Erlebnissfeld der Schüler:innen zum üblichen Schulalltag ergänzt werden.

Die Arbeitsformen können abgesprochen werden, vielfältige Themen auf ungewohnte Weise, an ungewohnten Orten intensiviert werden.

Auch Aktionseinheiten oder Projekttag (Preis bitte erfragen) sind möglich.

Dauer: 2 Unterrichtsstunden

Kosten: 9,00 Euro pro Person (mind. 10 Teilnehmer:innen)

KunstZeit – Angebote für kreative Gruppen

Hatten Sie schon immer den Wunsch einmal kreativ zu sein – in lockerer Atmosphäre mit Freund:innen und Gleichgesinnten besondere Techniken und Materialien ausprobieren? Gern entwickeln wir auch individuelle Angebote, wie z.B. einen farbenfrohen Junggesell:innen-Abend, einen kreativen Team-Workshop, Kursangebote „Zeit zum Malen“, „Kunst und Natur“ an der Baccumer Mühle oder „Töpfern am Abend“.

Dauer: 2 Stunden

Kosten: Variabel je nach Materialverbrauch und Teilnehmer:innenzahl

Geburtstag feiern in der Kunstschule

Das Geburtstagskind kann mit seinen Gästen zu spannenden Themen eine fantasievolle Geburtstagsfeier erleben, ganz nach Wunsch oder mit Überraschungsthema. Geburtstagsaktionen finden immer samstags statt, mit max. 10 Kindern, Termine auf Anfrage.

Dauer: 2 Stunden, max. 10 Kinder

Kosten: 135,00 Euro inkl. Material bis 10 Kinder



EXELER

- Planung
- Ausschreibung & Vergabe
- Bau- & Projektleitung

Bau- und Projektleitung Exeler GmbH
im NordNeun · Böhmerhof 9 · 49808 Lingen

WWW.BPL-EXELER.DE

Projekte

Wie wollen wir leben?

„Wie wollen wir leben?“ – mit dieser Frage lädt die Kunstschule Lingen zur Auseinandersetzung mit einem Thema ein, das uns alle angeht: Unsere Welt und das Zusammenleben in dieser wird immer komplexer und wir alle stehen vor scheinbar unüberwindbaren Herausforderungen.

In der Beschäftigung mit der Frage, wie wir leben wollen, hinterfragen wir die aktuelle Situation und nehmen sie als Ausgangspunkt für neue, zukunftssträchtige Visionen. In verschiedenen künstlerischen Formaten möchten wir Menschen zu einem gesellschaftsrelevanten Thema zusammenbringen und sie künstlerisch aktiv beteiligen, einladen und motivieren an der vielfältigen Gesellschaft teilzunehmen und sie mitzugestalten.

Künstlerische Leitung und Konzeption: Kinga Röder de Jong

Ideen-Büro

Im Zentrum des Projekts „Wie wollen wir leben?“ steht das „Ideen-Büro“, das sowohl Raum für Begegnungen auf verschiedenen Ebenen als auch für offene Diskurse über eine lebenswerte Zukunft bietet – ein „Ideen-Entwicklungs-Labor“, das zu kreativen Prozessen und philosophischen Gesprächen anregt.

- **Genauerer dazu unter:** www.kunstschulelingen.de

UFOs – Textile Landschaften

In diesem neuen Textilprojekt, das im Rahmen von „Wie wollen wir leben?“ stattfindet, verbinden wir Handwerk und Kunst – oder erheben das Handwerk selbst zur Kunst. Unter der Begleitung der Künstlerin Kinga Röder de Jong entsteht gemeinschaftlich eine visionäre textile Landschaft, die zeigt, wie wir in Zukunft leben möchten. Ausgangspunkt sind begonnene, liegengebliebene textile Gebrauchsobjekte – sogenannte UFOs (unfertige Objekte) – die darauf warten, neu gedacht, vollendet oder verwandelt zu werden.



Der Fokus liegt auf dem künstlerischen Potenzial des Unfertigen: Während ein gemeinsames Werk wächst, entstehen neue Ideen, ungewohnte Blickwinkel und andere Perspektiven eingenommen und damit die Grenzen der Möglichkeiten jedes einzelnen verlegt. Am Ende fügt sich all dies zu einem kollektiven Kunstwerk zusammen, das am Ende des Jahres in einer Ausstellung gezeigt wird. Sowohl in dem Kurs- als auch in dem Workshopangebot (siehe Seite 26 und 34) sind handwerkliche Erfahrungen willkommen, aber nicht notwendig. Bitte zu den Angeboten mitbringen oder in der Kunsthochschule abgeben: Unfertige textile Objekte (z. B. Gestricktes, Gestricktes, Gehäkeltes, Genähtes).

Gefördert von:



Gefördert durch den Fonds Soziokultur aus Mitteln der Beauftragte Bundesregierung für Kultur und Medien.

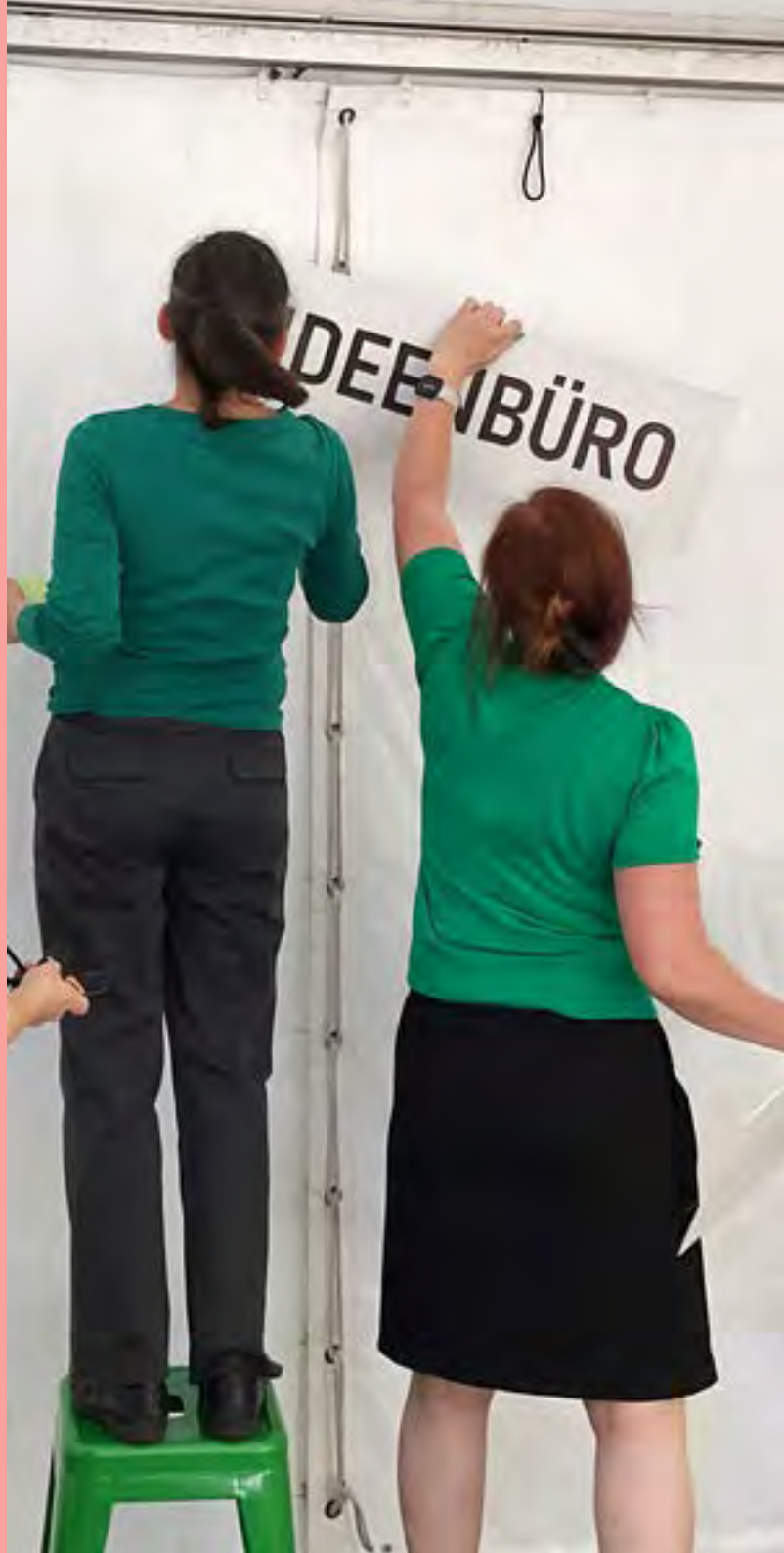
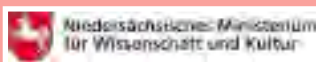


mitein.anders – sichtbar. nachhaltig. gemeinsam. für die Zukunft

„mitein.anders – sichtbar. nachhaltig. gemeinsam. für die Zukunft“ ist ein internes Transformationsprojekt der Kunsthochschule Lingen. Es setzt an zwei Bereichen gleichzeitig an: an der gemeinsamen Vision und Kultur der Kunsthochschule sowie an ihren Strukturen und Arbeitsabläufen. Das Ziel ist eine Zusammenarbeit, die nach außen transparent und zukunftsfähig ist und nach innen eine stabile, offene Arbeitskultur fördert.

Im Mittelpunkt steht die Weiterentwicklung von gemeinsamen klaren Zielen, transparenten Missionen und geteilten Werten.

Gefördert von:



Veranstaltungen

Kunst und Kino

Die Akademie

In ihrem Kinodebüt zeichnet Regisseurin Camilla Guttner — selbst ehemalige Meisterschülerin an einer Kunsthochschule - ein präzises Bild des Lebens an einer Kunstakademie. Im Mittelpunkt steht die junge Maleriestudentin Jojo (Maja Bons), die schnell merkt, dass hinter dem kreativen Freiheitsversprechen ein Geflecht aus Konkurrenz, Machtstrukturen und emotionalem Druck liegt.

Der Film beleuchtet zentrale Fragen des Kunstbetriebs: Wie formt ein akademisches Umfeld künstlerische Identität? Und wie behauptet man Integrität in einem System, das Anerkennung rar und Konkurrenz allgegenwärtig macht? Die Akademie verbindet Coming-of-Age-Drama mit einer reflektierten Auseinandersetzung über die Bedingungen künstlerischen Arbeitens..

Dienstag, 24.02.2026 um 20:00 Uhr im Centralkino Lingen



Kunsthalle Lingen

MITGLIEDER DES KUNSTVEREINS LINGEN

hier und jetzt!

31. Januar bis 15. März 2026

Unter dem Titel „hier und jetzt!“ wird eine Gruppenausstellung präsentiert, die Kunstwerke beinhaltet, die von künstlerisch arbeitenden Mitgliedern des Kunstvereins Lingen gefertigt wurden.



Kunst von hier: Installationsansicht Kunsthalle Lingen 2024
Foto: Bernhard Kues, Lingen (Ems)

Die Ausstellung gibt einen repräsentativen Überblick über die Kunstproduktion der Stadt Lingen (Ems) und der Region Emsland / Grafschaft Bentheim, es nehmen auch Künstler:innen aus den benachbarten Niederlanden teil. Präsentiert wird Malerei, Zeichnung, Collage, Assemblage, Fotografie, Video, Skulptur, Objekt und Installation.

Eröffnung am Freitag, 30. Januar 2026 um 19 Uhr

DANIEL LAUFER

Zeitfragmente

11. April bis 07. Juni 2026

Der niedersächsische Künstler Daniel Laufer (geb. 1975 in Hannover, lebt in Berlin) zeigt unter dem Titel „Zeitfragmente“ eine Einzelausstellung mit raumgreifenden Filminstallationen. Im Rahmen einer eigens für die Ausstellung entstehenden Innenarchitektur werden die Filme und Installationen mit den Titeln „Mac Guffin of a Daydream“ von 2025, „The Geometry Of Hope“ von 2022, „Timeline“ aus dem Jahr 2019, „Colour Memory“ von 2016 und „Train Of Thought“, entstanden 2015, präsentiert.



Daniel Laufer: The Geometry Of Hope, 2022, Filmstill
Courtesy Daniel Laufer

Jeder Film wird in Originalsprache mit deutschen Untertiteln gezeigt und durch Requisiten wie beispielsweise Tische, Sofas oder Bilder sowie durch Storyboards installativ im Raum inszeniert, so dass die Betrachter:innen sowohl die einzelnen Filme sehen als auch die Szenerie, in denen sie spielen, leiblich erfahren können.

Der Titel der Ausstellung „Zeitfragmente“ verweist auf das Prinzip, das allen gezeigten Arbeiten zugrunde liegt: Die Filme sind bildhauerische Fragmente aus Zeit – geformt durch Schnitte, Verschiebungen und Pausen. In ihnen entsteht eine Stimmung, in der Raum und Zeit nicht mehr nahtlos ineinandergreifen. Szenen werden fragmentarisch zueinander in Beziehung gesetzt, Requisiten wirken wie aus unterschiedlichen Wirklichkeiten herausgelöst und folgen dabei einer eigenen, inneren Logik. So wird Zeit nicht einfach erzählt, sondern geschichtet, modelliert und in Bewegung gehalten.

Eröffnung am Freitag, 10. April 2026 um 19 Uhr

**Kunstverein Lingen e.V. Kunsthalle, Kaiserstraße 10a, 49809 Lingen (Ems)
(05 91) 5 99 95 | info@kunsthallelingen.de | www.kunsthallelingen.de
Di bis Fr: 10:00 – 17:00 Uhr und Sa, So: 11:00 – 17:00 Uhr**

Kunstvermittlung in der Kunsthalle Lingen

Alle Ausstellungen der Kunsthalle Lingen werden auch über ein umfangreiches Programm an gestalterisch orientierter Kunstvermittlung an Menschen im Alter ab 6 Jahren vermittelt.



Foto: Kunsthalle Lingen

Nach einem Besuch der Ausstellung mit einer:m Kunstvermittler:in erhalten die Besucher:innen die Möglichkeit, gestalterisch tätig zu werden. Die einzelnen Angebote bestehen aus Aktionen am Samstag, aus mehrtägigen Programmen in den Oster-, Sommer- und Herbstferien sowie aus Workshops.

Ebenfalls bietet die Kunsthalle Lingen die Möglichkeit, Kindergeburtstag im Rahmen der Ausstellungen zu feiern. Sie finden genaue Informationen zu allen Angeboten der Kunstvermittlung an der Kasse der Kunsthalle Lingen sowie im Internet unter www.kunsthallelingen.de.

Kunstverein Lingen e.V.

Seit 1983 im Dienst außerschulischer Bildung

Am 02. Juni 1983 wurde der Kunstverein Lingen e.V. gegründet und fungiert seitdem als Träger der Kunstschule Lingen am Universitätsplatz und der Kunsthalle Lingen in der Kaiserstraße.

Durch Ihre Mitgliedschaft in diesem Verein unterstützen Sie außerschulische Bildung vermittelt durch zwei Institutionen sowie zeitgenössische Kunst und erhalten dadurch viele Vorteile. Ebenfalls können Sie Ihren Mitgliedsbeitrag steuerlich absetzen.

Genaue Informationen zu einer Mitgliedschaft im Kunstverein Lingen e.V. erhalten Sie in der Kunstschule und in der Kunsthalle sowie im Internet auf den jeweiligen Webseiten der Institutionen.

Gern können Sie uns auch persönlich ansprechen unter 0591 – 5 99 95 (Kunstverein Lingen e.V.).

WERDEN SIE MITGLIED



KUNSTSCHULE LINGEN
Kreativität • Spaß • Bildung



Wichtige Hinweise (AGB)

Anmeldung

Mit Ihrer Anmeldung erkennen Sie unsere nachstehenden Geschäftsbedingungen an. Die Anmeldung verpflichtet in jedem Fall zur Zahlung der Kursgebühr, wenn die Teilnahme nicht mindestens 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich / per E-Mail abgesagt oder ein Ersatzteilnehmer gefunden wird. Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs bearbeitet. Kündigungen für fortlaufende Kurse sind nur halbjährlich möglich, jeweils zum 30.06. oder 31.12., ansonsten verlängert sich die Mitgliedschaft automatisch.

Zahlung

Die Kursgebühren (inkl. Materialkosten) werden unter Angabe des Kurses und der uns von der Sparkasse Emsland zugeordneten Identifikationsnummer (DE94ZZZ00001053055) im SEPA-Lastschriftverfahren von dem uns mitgeteilten Bankkonto eingezogen. Die Kostenerhebung erfolgt über einen festgelegten Grundbetrag und wird je nach Kursdauer berechnet: 1 Unterrichtsstunde (45 Min.) = 4,50 Euro. Die Preise gelten jeweils inklusive Materialkosten, soweit nicht anders angegeben. Im Erwachsenenbereich entstehen bei bestimmten Materialien (z.B. Ton, Leinwände etc.) Mehrkosten nach Verbrauch. Eine Erstattung der Kursgebühr ist auch in den Fällen, dass der/die Kursteilnehmer:in an einzelnen Terminen nicht teilnehmen kann, nicht möglich. Die Kursgebühr der fortlaufenden Kurse wird jeweils zu Beginn des Halbjahres eingezogen.

Bankverbindung

Kunstverein Lingen e. V.

IBAN: DE93 2665 0001 0000 0128 80, BIC: NOLADE21EMS

Ermäßigungen

Wenn mehrere Kinder einer Familie Kurse besuchen, ermäßigt sich der Gesamtpreis für jedes weitere Kind um 10%. Für Inhaber:innen der LingenCard: Leistung A – der Kurspreis ermäßigt sich ab zwei gebuchten Kursen in einem Semester, um 10% auf den jeweilig günstigeren Kurs. Leistung B – der Kurspreis ermäßigt sich um 10%, ab zwei gebuchten Kursen um 20%.

Ermäßigungsberechtigt sind außerdem Jugendliche ab 13 Jahre, Auszubildende, Studierende und Freiwilligendienstleistende (10% auf den Kurspreis).

Bei Ermäßigungsberechtigung oder Besitz der LingenCard muss dies vor Rechnungstellung angegeben werden.

Durch die Kunstpatenschaften ist es möglich, Kindern und Jugendlichen, die sich dieses „Extra“ nicht ohne Weiteres erfüllen können, eine Teilnahme am Bildungsangebot kostenreduziert oder ganz kostenfrei anzubieten. Für weitere Informationen rufen oder sprechen Sie uns gerne an.

Haftung

Die Kunstschule Lingen übernimmt keine Haftung für den Weg vom und zum Kurs, für selbst- und fremdverschuldete Schäden an Personen und Sachen, sowie für Eigentumsverluste. Die Kunstschule Lingen schließt keine Unfallversicherung für die Teilnehmer:innen ab.

Bitte tragen Sie Sorge für einfache Malkleidung, da wir keine Haftung für Flecken o. ä. Schäden an Kleidungsstücken übernehmen.

Veröffentlichung von Fotos

Mit der Anmeldung stimmen Teilnehmer:innen bzw. deren Erziehungsberechtigte einer Verwendung von Fotos und Bildern, die in den Kursen entstehen, für Broschüren, Dokumentationen etc. zu.

Gegenüber der Kunstschule Lingen können keine Ansprüche aus solchen Verwendungen in Bezug auf Urheberrechte und Recht am eigenen Bild geltend gemacht werden.

Ferien

Während der niedersächsischen Schulferien und an schulfreien Tagen finden keine Kurse statt; es sei denn, es bestehen innerhalb eines Kurses interne Absprachen. Diese Regelung gilt auch für schulfreie Tage z.B. wegen Sturm, Eis- und Schneeglätte. Wochenendkurse, Ferienwerkstätten und besondere Projekte sind davon nicht betroffen.

Das Büro der Kunstschule hat während der Schulferien eingeschränkte Öffnungszeiten, diese werden auf der Internetseite stets aktualisiert.

Kursausfall

Sollte ein Kurs aus wichtigen Gründen oder durch Feiertage bedingt nicht stattfinden können, wird der ausgefallene Tag nachgeholt.

Wenn eine Kursleiter:in durch Krankheit oder andere wichtige Gründe für einen längeren Zeitraum oder einen ganzen Kurs nicht zur Verfügung steht, stellt die Kunstschule eine:n Ersatzkursleiter:in.

Wenn ein Kurs ganz ausfällt, z.B. wegen zu geringer Beteiligung, wird nach Möglichkeit eine Woche vor Kursbeginn telefonisch oder schriftlich abgesagt. Bereits gezahlte Gebühren werden dann zurückerstattet.

Datenschutz

Die persönlichen Daten werden in der EDV ausschließlich zu internen Zwecken gespeichert und nur insoweit als die Speicherung zur Erfüllung der Aufgaben der Kunstschule benötigt wird. Die gesetzlichen Bestimmungen des Datenschutzes werden gewährleistet.

Kursräume der Kunstschule

Lingen: Universitätsplatz 3, 49808 Lingen (Ems)

Baccum: Baccumer Mühle, Zur Baccumer Mühle 3, 49811 Lingen (Ems)

Emsbüren: Hauptschule Emsbüren, Schützenstr. 8, 48488 Emsbüren

Spelle: Wöhlehof, Pastor-Batsche-Weg 1, 48480 Spelle

Keine Gewähr für Termine und Preise.

Bei Fehlern werden Sie vor Kursbeginn benachrichtigt.

Danke für die Unterstützung

Ein großer, herzlicher Dank an unsere **Förderer** für die institutionelle Unterstützung der ästhetisch-kulturellen Bildung:

- Stadt Lingen (Ems)
- Landkreis Emsland
- Gemeinde Emsbüren
- Gemeinde Spelle

Herzlichen Dank für die freundliche Unterstützung unserer Projekte und Veranstaltungen an unsere **Sponsoren**:

- Landesverband der Kunstschulen Niedersachsen e.V.
- Stadt Lingen (Ems)
- Lingen Wirtschaft & Tourismus GmbH
- Ministerium für Wissenschaft und Kultur Niedersachsen
- Fonds Soziokultur
- Stadtwerke Lingen
- Inner Wheel Club Lingen
- Emsländische Landschaft für die Landkreise Emsland und Grafschaft Bentheim e.V.
- Sparkasse Emsland

Ein besonderer Dank geht an die Sponsor:innen unserer Aktion **Patenschaften**, die mit ihrer finanziellen Unterstützung die Chancengleichheit aller Kinder zur Partizipation an Kreativität und Bildung unterstützen. Denn es ist uns ein großes Anliegen, unser Konzept für alle möglich zu machen.

Impressum

Herausgeber: Kunstverein Lingen e. V. Kunstschule
Auflage: 1.500
Fotografien: Roman Starke und Kunstschule Lingen
Gestaltung: Roman Starke

Anmeldung

Hiermit melde ich mich / mein(e) Kind(er) für folgenden Kurs an:

Kursnummer – Tag – Uhrzeit: _____

Die Anmeldung ist nur gültig mit der Unterschrift und der Einzugsermächtigung zum Einzug der Kursgebühren durch Lastschrift oder durch Barzahlung vor Semesterbeginn.

Vor- und Zuname des Zahlungspflichtigen

Name(n) des Kindes / der Kinder – Geburtsdatum

Straße – Ort

Telefonnummer – Emailadresse

☐ Ich habe die AGB (S. 60/61) zur Kenntnis genommen und stimme ihnen zu.

Ort – Datum – Unterschrift

Ermächtigung zum Einzug von Forderungen durch SEPA-Lastschriftmandat

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE94ZZZ00001053055

Ich ermächtige den Kunstverein Lingen e.V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von Kunstverein Lingen e.V. auf mein Konto gezogenen SEPA-Lastschriften einzulösen.

Euro: _____

Kreditinstitut, Name: _____

BIC: _____

IBAN: _____

☐ Ich bitte Ermäßigung zu berücksichtigen, da ich noch folgende Kurse belegt habe oder anderweitig ermäßigungsberechtigt bin:

Ort – Datum – Unterschrift des Zahlungspflichtigen

Kunstverein Lingen e.V.

Kunstschule Lingen

Kontakt

Adresse: Universitätsplatz 3, 49808 Lingen (Ems)

Telefon: (0591) 40 77

E-Mail: info@kunstschulelingen.de

Öffnungszeiten Büro

Dienstag – Donnerstag 09:00 – 13:00 Uhr
14:30 – 17:00 Uhr

Freitag 09:00 – 12:00 Uhr

Öffnungszeiten während der niedersächsischen Schulferien:

Dienstag – Donnerstag 10:00 – 13:00 Uhr

Anmeldungen

www.kunstschulelingen.de/kurse

Aktuelles

Abonnieren Sie unseren Newsletter auf unserer Homepage.

Folgen Sie uns auch auf Facebook, Instagram oder unserem Youtube-Kanal.

